

Revista Mensual

SISTEMA DE BIBLIOTECAS IPLACEX

MES DEL AUTISMO

Problemática, diferentes aproximaciones e inclusión en el mundo del TEA.

DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO Y DEL DERECHO DE AUTOR

Excepciones y limitaciones en el derecho de autor, doctrina del fair use y libertad de expresión.



Enzo Chirinos Muñoz

Director Sistema de
Bibliotecas
IPLACEX

DÍA DE LIBRO Y DEL DERECHO DE AUTOR

Ha llegado abril, mes en que celebramos el libro. Esta fecha tan simbólica nos invita a todos a reflexionar sobre la importancia del fomento lector, el desarrollo de la industria del libro y el significado del derecho de autor. Las bibliotecas tenemos un rol fundamental en esta tarea porque impulsamos la lectura diariamente. Entregamos a través de los libros magia, conocimiento, cultura e historias inolvidables, despertando así la imaginación y creatividad. Promover la lectura es una de nuestras principales funciones.

Para destacar aún más la celebración del Día Internacional de Libro y del Derecho de Autor, en el Sistema de Bibliotecas IPLACEX los invitamos a participar del IV Concurso de Literatura Creativa “Libro Abierto: cómo te ves en el mundo de hoy.” Tienes plazo entre el 01 y 22 de abril para enviar tu trabajo. Para más información puedes consultar nuestras redes sociales.

COLECCIÓN LIBROS ELECTRÓNICOS



Descargable desde Biblioteca Virtual
Colección Libros Electrónicos

[DESCARGA AQUÍ](#)

Familias de niños con TEA: programa de psicoeducación emocional y apoyo mutuo

Cristina García López

Cuando en una familia llega un hijo con TEA, sus características influyen claramente en la adaptación psicológica de los progenitores añadiendo nuevos desafíos para enfrentar. Pero también existen otros factores, hasta ese momento desconocidos, que impiden que algunas familias se fortalezcan y superen la situación con éxito. Después de años de práctica clínica, la autora revela algunos de estos factores, y comparte que la adaptación psicológica está significativamente influida por la forma en que las familias se replantean la situación vivida y por cómo se las arreglan para hacerle frente unidas.

García López, C. (2020). *Familias de niños con TEA: programa de psicoeducación emocional y apoyo mutuo*. CEPE.

COLECCIÓN LIBROS ELECTRÓNICOS



Descargable desde Biblioteca Virtual
Colección Libros Electrónicos

[DESCARGA AQUÍ](#)

Encrucijadas del derecho de autor

Juan Carlos Martínez Salcedo y Juan Fernando Córdoba

El derecho de autor fue una de las primeras disciplinas jurídicas a la que le correspondió afrontar los retos de la economía digital y la nueva globalización. Los roles de creadores, gestores y usuarios se han ido transformando y entremezclando con la ayuda e influencia de las grandes redes de comunicación y las siempre cambiantes herramientas informáticas que dominan los negocios y la vida cotidiana. En esta obra, se analizan varios de esos desafíos: el fortalecimiento de la gestión colectiva en un escenario en el que la comunicación pública impera; el agotamiento del derecho de distribución en un mundo de fronteras difusas; la protección de la obra fotográfica en el entorno digital; el sistema de excepciones y limitaciones como mecanismo para armonizar los intereses que confluyen en el derecho de autor, con especial referencia a la regla de los tres pasos, la doctrina del fair use, la excepción de parodia, el límite de copia privada y la libertad de expresión, y, finalmente, la atribución de funciones jurisdiccionales a una autoridad administrativa para una mejor efectividad de los derechos de los autores.

Martínez Salcedo, J. C., y Córdoba, J. F. (2018). *Encrucijadas del derecho de autor*. Universidad de La Sabana.

COLECCIÓN PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

Uso de las TIC en el trastorno de espectro autista: aplicaciones

Susana García Guillén, Daniel Garrote Rojas y Sara Jiménez Fernández

A través de este trabajo de investigación se ha realizado una revisión bibliográfica detallada sobre el uso de las aplicaciones y el autismo. En primer lugar, se ha realizado un recorrido histórico a través del concepto autismo y las aplicaciones disponibles. Los objetivos generales han sido conocer la evolución del término autismo, conocer la bibliografía relacionada con el autismo y el uso de aplicaciones, así como las aplicaciones disponibles para niños autistas. A través de las dos bases de datos, Dialnet y Google aplicaciones, se presenta la revisión sistemática realizada. Como resultado, se han seleccionado cuatro artículos a través de la base de datos Dialnet y treinta y cinco aplicaciones. Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) ofrecen a los usuarios diferentes beneficios como la estimulación de los sentidos y el desarrollo de habilidades que le ayuden a la integración, mejorando sus habilidades sociales para lograr una mejor relación con sus iguales.

García Guillén, S., Garrote Rojas, D, y Jiménez Fernández, S. (2016). Uso de las TIC en el trastorno de espectro autista: Aplicaciones. *Edmetic*, 5(2), 134-157.

Descargable desde Biblioteca Virtual - Colección Publicaciones Electrónicas

[DESCARGA AQUÍ](#)

COLECCIÓN PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

The limits of my world

Heather Cassano

The limits of my world sigue la transición de un joven no verbal del sistema escolar a la edad adulta. Brian tiene autismo y enfrenta los desafíos diarios de adaptarse a su nueva vida. Filmado desde la perspectiva íntima de su hermana mayor Heather, este documental busca entender la personalidad de Brian por debajo de su discapacidad.

Cassano, H y Cassano Visuals (Productores), y Cassano, H. (Director). (2019). The limits of my world [Video]. Publicado privadamente.

Descargable desde Biblioteca Virtual - Colección Publicaciones Electrónicas

[DESCARGA AQUÍ](#)

COLECCIÓN VIDEOS ACADÉMICOS



Información, bases de datos, redes sociales y derecho a la protección

Fabián Bravo, Lourdes Illescas, Silvana Larriva y Mario Peña

Información, bases de datos, redes sociales y derecho a la protección de datos. Vicente Cerverón Lleó, Profesor Titular del Departamento de Informática de la Universitat de Valencia y Ricard Martínez Martínez, Profesor Ayudante Doctor del Departamento de Derecho Constitucional de la Universitat de Valencia.

Las conferencias pretenden, como objetivo primario, relacionar temas de Ciencia, Ingeniería y Arquitectura con lo que se suele entender por "Humanidades" (Filosofía, Arte, Música, Literatura, Teatro, Cine, etc.), considerando todo ello incluido en la Cultura (con mayúscula). Video realizado por el Gabinete de Tele-educación de la UPM.

Universidad Politécnica de Madrid. (2018). *Información, bases de datos, redes sociales y derecho a la protección*. YouTube.

Descargable desde Biblioteca Virtual - Colección Videos Académicos

[DESCARGA AQUÍ](#)

PLAN DE FOMENTO LECTOR - DIRECCIÓN DE FORMACIÓN GENERAL



Nuestro hijo con autismo

Stefano Vicari y Alejandra Auza Benavides

Usted y su esposa acaban de salir del consultorio del psiquiatra infantil. Todos dicen que el doctor es muy bueno. Junto con ustedes también vino Luis, su segundo hijo. El pediatra recomienda esta visita porque Luis es un niño extraño. A los 3 años todavía no habla y pasa todo el tiempo solo. Incluso en el jardín de niños no juega con sus compañeros y tiende a mantenerse aislado por lo que los maestros están preocupados. Ahora, el psiquiatra acaba de hacer el diagnóstico y los temores se confirman: es un niño con Trastorno del Espectro Autista. Muchos padres ya han tratado de todo. Otros están desesperados y no pueden ver perspectivas para el futuro; se repiten continuamente: ¿por qué yo? Otros están luchando para entender y buscan información en internet o con algún amigo médico. No todo el mundo está dispuesto a aceptar la realidad pues es demasiado difícil. Es una peregrinación que llevará a visitar miles de especialistas, con la esperanza de encontrar a alguien que cambie el temido diagnóstico. Si usted está atravesando por esto, no se preocupe, estas reacciones son normales, pero este es sólo el comienzo de un largo viaje.

Descargable desde Biblioteca Virtual
Colección Libros Electrónicos

[DESCARGA AQUÍ](#)

Vicari, S. y Auza Benavides, A. (2019). *Nuestro hijo con autismo*. El Manual .



Dra. Karina Tirado

Unidad de Neurología
Hospital
Dr. Luis Calvo Mackenna

DÍA DEL ESPECTRO AUTISTA

El Trastorno del espectro autista es un trastorno del neurodesarrollo, es decir una condición que acompaña a los individuos en las diferentes etapas de su vida. Se caracteriza por presentar dos dominios afectados: Comunicación Social y conductas restrictivas, repetitivas o inusuales (sensitivas o motoras).

¿Tiene el TEA distintos niveles?

En general sí, se habla de diferentes niveles de afectación, el DSM5- que es el manual de diagnóstico de estos trastornos- los cataloga en nivel uno, dos o tres según la necesidad de apoyo. Esto es una apreciación clínica que se puede complementar con la batería diagnóstica ADOS2 (escala de observación) que aporta el nivel de severidad del cuadro.

¿A qué porcentaje de niños afecta?

En 2018, la Organización Mundial de la Salud estimaba que la prevalencia (proporción de individuos de la población que presentaban el diagnóstico) global en TEA era de un 1%. Una revisión más reciente la estima entre un 1 y un 5% en países desarrollados.

¿Cómo se diagnostica el TEA?

El diagnóstico es siempre clínico, realizado por un/una especialista neurólogo/a o psiquiatra.

Es importante destacar que, si bien el diagnóstico es realizado por especialista, la principal sospecha suele venir de colegios, pediatras y médicos/as de atención primaria quienes cuentan con excelentes métodos de screening para determinar el riesgo de estar dentro del espectro autista y la necesidad de una segunda evaluación de un/una especialista.

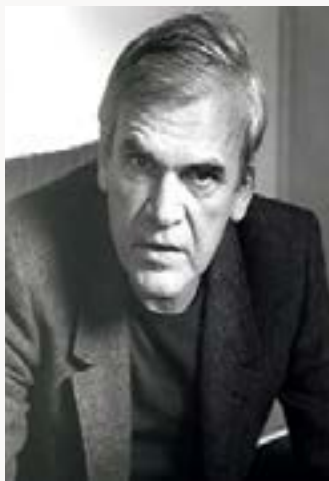
¿Cuál es el tratamiento?

No existe un tratamiento para, pero sí hay múltiples intervenciones que se pueden realizar para mejorar y adaptar la vida de los pacientes que presentan el diagnóstico. Existen diversas formas que ayudan a los pacientes para que logren independencia: terapia ocupacional, terapia con fonoaudiólogos y terapia psicológica.

¿Qué señales deben llamar la atención de madres y padres?

Intereses restringidos, retraso del desarrollo psicomotor, movimientos estereotipados o repetitivos, ausencia de expresiones o lenguaje no verbal, juego atípico, baja intención comunicativa, dificultad del lenguaje, no responde a su nombre, dificultades en habilidades sociales.

EFEMÉRIDES DESTACADAS DEL MES



01/04/1929

Nace **Milan Kundera**, escritor checo. Debido a la guerra en Checoslovaquia, fue expulsado de la academia de cine donde impartía clases y sus libros fueron prohibidos por el régimen, siendo exiliado a Francia, donde publicaría sus siguientes títulos. Uno de los autores más relevantes del último tiempo, estudiado por su prosa irónica y adulta, que muestra la naturaleza humana tal y como se percibe por el escritor y los escenarios que presenta. De su libro más famoso: ***La insoportable levedad del ser*** (1984) se ha adaptado al cine y ha sido objeto de estudio no sólo histórico por el contexto en el que se presenta, sino además se realiza un profundo análisis psicológico y político de los personajes.

Obra destacada: ***La broma*** (1967), ***La despedida*** (1973), ***La insoportable levedad del ser*** (1984), ***La identidad*** (1998), ***La ignorancia*** (2000), ***La fiesta de la insignificancia*** (2014).



09/04/1821

Nace **Charles Baudelaire**, poeta francés. Nacido en una familia acomodada, se dedicó al trabajo literario al llevar una vida bohemia y fuera de control para la sociedad, expulsado de la universidad, escribió poemas y se dedicó a la crítica artística, terminó siendo denominado uno de los poetas malditos de su generación. Su obra magna, ***Las flores del mal*** (1857) fue prohibida y debió pagar una multa por faltas a la moral y las buenas costumbres, sin embargo, fue reeditada años después con más poemas y una presentación escrita por el autor. La obra en sí habla del romance y el nihilismo que vivía Baudelaire como vate desdichado.

Obra destacada: ***La Fanfarlo*** (1847), ***Las flores del mal*** (1857), ***Paraísos artificiales*** (1860), ***Pequeños poemas en prosa*** (1862).

EFEMÉRIDES DESTACADAS DEL MES



15/04/1843

Nace **Henry James**, escritor estadounidense. Uno de los escritores más destacados del siglo pasado, aplicando un estilo más psicológico a sus historias, ahonda en personajes fuertes y concisos, escenarios que van en el cambio del viejo mundo y nuevo mundo, de los cuales James vivió en ambos, intercalando viajes entre Estados Unidos e Inglaterra, adquiriendo la nacionalidad inglesa en los últimos años de su vida. Sus obras han sido adaptadas al cine y títulos como: **Otra vuelta de tuerca** (1898) son objeto de estudio académico en materia psicológica y literaria.

Obra destacada: **Roderick Hudson** (1876), **Daisy Miller** (1879), **Otra vuelta de tuerca** (1898), **Las alas de la paloma** (1902), **La copa dorada** (1904), **La torre de marfil** (1917).



28/04/1953

Nace **Roberto Bolaño**, escritor chileno. Considerado uno de los escritores contemporáneos más influyentes de la lengua castellana, cautivó a los lectores con su narrativa estilo thriller en la novela **Los detectives salvajes** (1998), ganadora de prestigiosos premios. Uno de los fundadores del infrarrealismo, Bolaños se dedicó a escribir desde los quince años, cuando decidió ser un escritor. Su obra más notable, **2666** (2004) publicada de manera póstuma, una visión apocalíptica del siglo XX, ha sido elogiada y nombrada una obra maestra de la literatura.

Obra destacada: **Consejos de un discípulo de Morrison a un fanático de Joyce** (1984), **La literatura nazi en América** (1996), **Los detectives salvajes** (1998), **Nocturno de Chile** (2000), **2666** (2004).



“La poesía no es una carrera; es un destino”

El 29 de abril nacía en Argentina, **Alejandra Pizarnik**, poeta surrealista más destacada de su tiempo.

Educada en artes y literatura en su país natal y Francia, se rodeó de grandes exponentes como Julio Cortázar y Octavio Paz.

Trabajó para prestigiosas revistas de París donde realizó trabajos de traducción y crítica literaria. Formó parte del comité de colaboradores extranjeros de **Les Lettres Nouvelles** y de otras revistas europeas y latinoamericanas.

A pesar de ser una poeta respetada y elogiada, Pizarnik sufría de una depresión muy profunda que la llevó a escribir una obra oscura y pesimista, nihilista, pero al mismo tiempo romántica y natural, que mostraba la mirada que la autora

tenía del mundo, muy personal y figurada. Atormentada por estos pensamientos, Pizarnik escribía sobre su infancia, sus amores y miedos, en un tono que se sentía en tercera persona.

Durante su carrera fue galardonada con variados premios y becas, además de la aclamación del círculo de intelectuales.

Obra destacada: **Los trabajos y las noches** (1965), **Extracción de la piedra de locura** (1968), **El infierno musical** (1971), **La condesa sangrienta** (1971).





ACTIVIDADES SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Biblioteca sede Copiapó: Jornada Cultural Semana Santa

Actividad enfocada a niños del **Colegio Laura Robles**, con la participación de las alumnas de primer año de Técnico en Educación Parvularia y Educación Básica, DAE y Sistema de Bibliotecas Iplacex. Celebramos el mes del libro con un cuentacuentos inspirado en el conejo de pascua y se entregaron ilustraciones para los alumnos y lápices de colores. En la instancia recreacional, las alumnas de Iplacex realizaron actividades de baile, pinta caritas y se les entregó una colación a los niños.

Jueves 14 de abril, a las 10:00 horas.



ACTIVIDADES SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Presentación de libro: Cuándo el ángel pase lista de Eva Debía

Actividad realizada en conjunto con la Dirección de Asuntos Estudiantiles Sede Santiago, en conmemoración del Día del Libro y del Derecho de Autor. El evento correspondió a un conversatorio, moderado por la Coordinadora de Biblioteca, en el cual la escritora chilena **Eva Débía** hizo un recorrido por su obra completa para luego presentar su libro ***Cuándo el Ángel pase lista***, respondió consultas de la entrevistadora y del público, y terminó firmando las copias de su obra a quienes las adquirieron.

Jueves 21 de abril a las 18:00 horas | Patio Central Sede Santiago.



ACTIVIDADES SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Contando y cantando por la vida

El Sistema de Bibliotecas Iplacex, en conjunto con DAE Sede Santiago invitan a una velada de Narrativa Oral, desarrollada con cuentos adaptados y canciones que acompañan la temática de cada uno de éstos, a cargo de Claudio Fierro Morales, Abogado, Jefe de la Unidad de Corte Suprema de la Defensoría Nacional, Profesor Universitario y Narrador Oral. Acompaña en la guitarra Paul Morris.

Jueves 21 de abril, a las 18:15 horas.

ACTIVIDADES SISTEMA DE BIBLIOTECAS



IV Concurso de Literatura Creativa - Libro Abierto: Cómo te ves en el mundo de hoy

En conmemoración de una nueva celebración del Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor, el Sistema de Bibliotecas IPLACEX los invita a participar en este concurso de ensayo literario.

Envíanos tu obra en la cual expones con tus propias palabras el tema: "CÓMO TE VES EN EL MUNDO DE HOY"

Plazo de entrega de trabajos hasta el 30 de abril.

El jurado será presidido por la publicista y escritora Paulina Cabezas Corales, ganadora de la Beca de Creación Literaria del Fondo del Libro con su libro de cuentos "Punto y coma". Actualmente cursa el Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural en la Universidad de Chile.

1° Lugar \$200.000
2° Lugar \$150.000
3° Lugar \$100.000





PROGRAMA DE APOYO SOCIOAFECTIVO CED

Webinar Ansiedad: ¿Qué es y cómo puedo manejarla?

Webinar enfocado en conocer y comprender el concepto de ansiedad, cómo se manifiesta y adquirir herramientas para un mejor manejo de esta a través de actividades teórico – prácticas, aplicables por cualquier persona en lo cotidiano.

Enfocado a estudiantes del Campus Educación a Distancia.

Miércoles 13 de abril, a las 18:30 horas.



PROGRAMA DE APOYO SOCIOAFECTIVO CED

Presentación y conversatorio Alumnos de inicio Pas Ced B1-2022

Segunda edición de charla enfocada en presentar el Programa de Apoyo Socioafectivo a los estudiantes de inicio. Además, se realizará un conversatorio en el cual los estudiantes pueden participar e intercambiar ideas respecto a la importancia del cuidado de la salud mental.

Enfocado a estudiantes de inicio (B1-2022) del Campus Educación a Distancia.

Martes 19 de abril, a las 18:30 horas.



PROGRAMA DE APOYO SOCIOAFECTIVO CED

Taller de Yoga y Bienestar

El Taller de Yoga y Bienestar tiene una duración de 10 sesiones, a través de las cuales, mediante técnicas de Hatha Yoga, la(o)s participantes podrán experimentar bienestar físico, mental y espiritual, adquiriendo herramientas simples y aplicables en el día a día.

Enfocado a estudiantes del Campus Educación a Distancia.

Desde el martes 26 de abril al martes 28 de junio, a las 18:30 horas.



PROGRAMA DE APOYO SOCIOAFECTIVO CED

Escuela de Tutores

El Programa de Apoyo Socioafectivo junto con la Fundación Portas, implementará un ciclo de 3 módulos teórico- prácticos para docentes tutores. El objetivo de esta actividad es apoyar la formación de los tutores, en cuanto a la labor que desempeñan con nuestros estudiantes. Se les capacitará en el fomento de habilidades socioemocionales, autocuidado y gestión de las tutorías, principalmente.

14, 20 y 22 de abril de 8:30 a 11:30 horas.



PROGRAMA DE APOYO SOCIOAFECTIVO CED

Webinar Fundación De Las Familias: ¿Qué es la violencia de género?

Para abrir este ciclo de webinar junto a la Fundación de las familias, en esta primera instancia se definirá qué es la violencia de género, se hablará acerca de la ley de VIF, el triángulo de la violencia, entre otras cosas. Con el objetivo de reflexionar respecto a la violencia machista en las prácticas de la vida cotidiana.

Miércoles 20 de abril, a las 18:00 horas.



PROGRAMA DE APOYO SOCIOAFECTIVO CED

Webinar Fundación De Las Familias: Equidad de género en el hogar

Este webinar tiene por objetivo reconocer la importancia de incorporar prácticas de género igualitarias en tareas domésticas y cotidianas, identificando relaciones de pareja e intergeneracionales -parentales y parentales-, saludables, en la línea de la equidad de género.

Miércoles 28 de abril, a las 18:00 horas.



PROGRAMA DE APOYO SOCIOAFECTIVO SEDES PRESENCIALES

Ciclo de Talleres de Prevención por Escuelas: Copiapó, Santiago y Talca

Durante la semana de receso, el PAS de las sedes presenciales implementará un ciclo de talleres por escuela, con modalidad presencial y online, para las sedes de Copiapó, Santiago y Talca. Los temas se pensaron de acuerdo con las necesidades que los estudiantes han visto en ellos mismos, junto con un levantamiento de información que los jefes de carrera, tutores y docentes han reportado a los profesionales del programa.

El objetivo es trabajar los aspectos a mejorar, para que puedan enfrentar el año académico con mejores herramientas, desde sus fortalezas.

La unidad de biblioteca junto a una serie de expositores externos al instituto, colaboraran en este ciclo de talleres de prevención.

Entre el 25 de abril y el 01 de mayo.



SEDE SANTIAGO

Presentación de libro “Cuándo el ángel pase lista” de Eva Debía

En el marco del Programa Cultural de Sede Santiago, en conmemoración del Día del Libro y del Derecho de Autor, se llevó a cabo la presentación y firma del libro *Cuándo el Ángel pase lista* (Ediciones del Gato, 2021) de la escritora chilena **Eva Débía** (La Serena, 1978), el cual corresponde a un conjunto de narraciones breves que reúne, con sutil pulcritud y diversos registros de habla, terrores infantiles, avemarías, supersticiones, espíritus mapuches, pandemias; además de todo un universo pop. Actividad realizada en conjunto con Biblioteca Sede Santiago.

Jueves 21 de abril a las 18:00 horas | Patio Central Sede Santiago.



SEDE COPIAPÓ

Actividad Semana Santa

Actividad presencial gestionada por la Coordinación de Asuntos Estudiantes y la Biblioteca Sede Copiapó, la cual contó con alumnas de la Escuela de Educación, quienes llevaron a cabo actividades y juegos en alusión a semana santa para alumnos de primer y segundo nivel de transición (prekínder-kínder) del Colegio Laura Robles.

Jueves 14 de abril, a las 09:00 horas.

CAMPUS EDUCACIÓN A DISTANCIA

Ciclo de Competencias Digitales: Taller N°1 Comunicación Efectiva Virtual

Taller dirigido a los estudiantes de inicio, con el objetivo de entregar información de las herramientas digitales y canales de comunicación.

1. "Huella digital".
2. Estructuras de comunicación formal.
3. Elaboración de mail académico.
4. Hábitos de uso de correo y canales de comunicación virtual.
5. Comunicación en plataforma virtual CED.

Martes 05 abril a las 18:15 horas, vía Zoom.





CAMPUS EDUCACIÓN A DISTANCIA

Ciclo de Competencias Digitales: Taller n°2 Conociendo Google Drive

Taller dirigido a los estudiantes de inicio, con el objetivo de dar a conocer las herramientas para almacenar, crear, compartir y acceder a documentos, archivos y carpetas desde un sólo lugar.

1. Administración de la cuenta.
2. Organización y almacenamiento.
3. Trabajo sincrónico en línea.
4. Formularios y apps más usadas de Google.

Jueves 07 abril a las 18:15 horas, vía Zoom.



CAMPUS EDUCACIÓN A DISTANCIA

Ciclo de Competencias Digitales: Taller n°3 Conociendo Teams, Meet y Zoom

Taller dirigido a los estudiantes de inicio con el objetivo que aprendan a crear cuenta - configuración de la cuenta, uso de comandos interactivos, funciones avanzadas, organizar y administrar reuniones por distintas plataformas.

1. Uso de Canva (www.canva.com programa gratuito de diseño)
2. Búsqueda de imágenes y videos en alta resolución.
3. Diseño con movimiento para redes sociales.
4. Optimización de herramientas según uso.

Martes 12 abril a las 18:15 horas, vía Zoom.

CAMPUS EDUCACIÓN A DISTANCIA



Ciclo de Webinars Inteligencia Emocional N°1 Emoción y Cerebro: Comportamiento

Taller organizado por la Dirección de Asuntos Estudiantiles y el Programa de Apoyo Socioafectivo, dirigido a los estudiantes de inicio y continuidad.

Los beneficios de este taller son los siguientes:

- Identificar las emociones inconscientes
- Reconocer el programa de pensamiento asociado
- Activar el observatorio interior
- Coherencia entre emoción, pensamiento y acción.

Jueves 21 abril a las 18:15 horas, vía Zoom.

CAMPUS EDUCACIÓN A DISTANCIA



Ciclo de Webinars Inteligencia Emocional N°2 Competencias Personales

Taller organizado por la Dirección de Asuntos Estudiantiles y el Programa de Apoyo Socioafectivo, dirigido a los estudiantes de inicio y continuidad

Los Beneficios de este taller son los siguientes:

- Identificar tus emociones
- Detectar programa de pensamiento asociado
- Preparación para el entorno y situación en el que se representa la emoción

Jueves 28 abril a las 18:15 horas, vía Zoom.



ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN Y NEGOCIOS

Seminario Ciberseguridad hoy

La Escuela de Administración y Negocios, en conjunto con el Campus de Educación a Distancia (CED), y en alianza con el Colegio de Profesionales de la Seguridad Privada, presentan este seminario que tendrá tres expositores, un senador de la República, un miembro de la Academia de Estudios Policiales de la PDI y un docente de la carrera Administración de Empresas mención Seguridad Privada de Iplacex.

El seminario se realizará en modalidad híbrida, presencial en el auditorio de sede Santiago y streaming en plataforma Teams.

Lunes 18 de abril, a las 18:00 horas.



ESCUELA DE SALUD - SEDE SANTIAGO

Webinar TEA en la sociedad y equipos de salud

Charla a cargo de la Dra. Karina Tirado, Neuróloga Infantil Hospital Luis Calvo Mackenna, Profesor Asistente de la Universidad de Chile, la cual aborda el Trastorno del Espectro Autista, diagnóstico, tratamiento y cómo enfocar una atención de salud.

Actividad organizada en conjunto por la Escuela de Salud y Sede Santiago.

25 de abril, a las 19:00 horas vía Zoom.



ESCUELA DE EDUCACIÓN

Estrategias para la contención socioemocional en comunidades educativas

Conversatorio a cargo de Dominga Ortiz Barraza, Magister en Psicología Educativa, el cual aborda el comprender conocimientos teóricos y herramientas prácticas para fortalecer procesos de contención emocional e integrar el aprendizaje socioemocional de forma intencionada en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Martes 19 de abril, a las 18:30 horas.



ESCUELA DE TECNOLOGÍAS

Importancia del Scrum Master en el desarrollo de Proyectos Informáticos

Charla a cargo de Felipe Radwell, que aborda el Scrum Máster, un marco de trabajo para desarrollo ágil de software que se ha expandido. En este proceso se aplican de manera regular un conjunto de buenas prácticas para trabajar colaborativamente, en equipo y obtener el mejor resultado posible de proyectos.

Sábado 30 de abril, a las 10:00 horas.



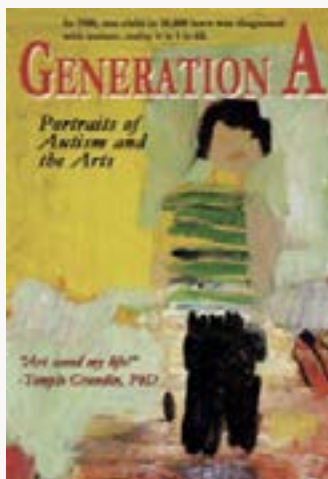
ESCUELA DE GASTRONOMÍA

Día de la cocina chilena en San Francisco de Mostazal

Evento relacionado con la cocina chilena, que cumple su año número 15 de celebración, ejecutado en la ciudad de San Francisco de Mostazal. Si bien el día oficial es el 15 de abril, este año se juntó con semana santa, por esa razón se adelantó su celebración.

Actividad para todo público, especialmente nuestros alumnos IPLACEX.

Miércoles 13 de abril, de 11:00 a 13:30 horas.



DOCUMENTAL

Generation A: Portraits of Autism & the Arts

Plataforma – Alexander Street

Te recomendamos *Generation A: Portraits of Autism & the Arts* (2014), un documental, dirigido por Barry Shils y producido por Joanne Lara, sobre jóvenes en el espectro del autismo y cómo las terapias creativas y los programas artísticos, que estimulan diferentes partes del cerebro, ayudan a éstos a alcanzar su máximo potencial.

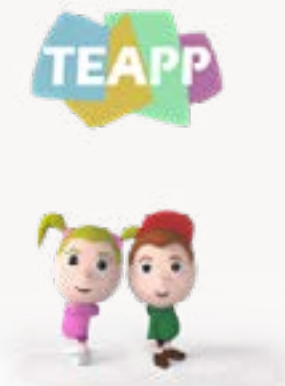
La película destaca las innovadoras terapias artísticas creativas y de comportamiento que están permitiendo que los jóvenes en el espectro sean lo mejor que pueden ser, y que las familias y los educadores adopten la inclusión total; un marcado contraste con las prácticas históricas de segregación e institucionalización.

Accede a ver el documental completo

[LINK](#)

JUEGO PARA TABLET O SMARTPHONE

TEAPP



Te recomendamos *TEAPP*, un videojuego educativo desarrollado por *Studios IKKI*, que busca fomentar el aprendizaje de niños con autismo, haciendo especial hincapié en el carácter lúdico.

Una experiencia inmersiva en un mundo 3D, compuesto por tres islas, con temática propia cada una, al igual que ejercicios, misiones y mascotas que los niños hallarán en ellas

TEAPP es una alternativa a las Apps de aprendizaje que se han ido realizando en el sector de la educación, que defiende la idea de aprender mientras se divierte al igual que fomentar la inclusión de personas con autismo en el mundo de los videojuegos.

Disponible de forma totalmente gratuita para usuarios Android

[LINK](#)

AREPAS DE MAÍZ

Las arepas son tradicionales de Venezuela y Colombia, se sirven con una variedad de diferentes rellenos, adaptándose a los gustos de cada uno. Su preparación invita a "que los niños tengan la oportunidad de tocar, oler e incluso saborear lo que se incluye en el plato... cocinar en familia es una forma estupenda de pasar tiempo juntos en torno a la comida, mientras todos se divierten creando" (autismovivo.org, 2021) dándole un espacio seguro a los niños con TEA para que puedan desarrollar sus habilidades y canalizar sus emociones.

INGREDIENTES (4 personas)

- 500 gramos de maíz blanco trillado
- 4 tazas de agua
- Sal marina al gusto

MODO DE PREPARACIÓN

Cocinar el maíz en el agua hasta que esté blando pero firme (aproximadamente 45 minutos). Dejar enfriar, escurrir y moler en el procesador o máquina manual. Amasar hasta obtener una consistencia lisa. Repartir la masa en porciones según el tamaño deseado. Aplanar y formar discos de medio centímetro de espesor. Asar sobre una parrilla o rejilla a fuego medio. Esperar que se dore por un lado para voltear y dorar el otro lado.

Variación: al momento de amasar, puede agregar semillas de chía, de amapola o ajonjolí.

Heredia, M. (2018). *Recetas veganas para toda ocasión*. Ecoe Ediciones.



Dra. Karina Tirado

Unidad de Neurología
Hospital
Dr. Luis Calvo Mackenna

Los Trastornos del Espectro Autista (TEA) es un trastorno del neurodesarrollo que acompaña al individuo durante todas las etapas de su vida. Sus características esenciales son dos: un déficit persistente en la comunicación e interacción social y un patrón restrictivo/repetitivo de comportamientos, intereses o actividades. Los pacientes presentan amplia heterogeneidad en su nivel de funcionamiento, desde déficit intelectual severo a inteligencia superior, además de diferentes niveles de lenguaje desde paciente no verbales a aquellos sin dificultades en el lenguaje salvo en lo pragmático.

La prevalencia de TEA ha ido en incremento, a expensas principalmente del grupo sin discapacidad intelectual, estimándose en torno a 1% a nivel mundial y pudiendo llegar a valores más altos en países desarrollados.

Afecta de 2 a 5 veces más a hombres que a mujeres. En la mayor parte de los casos la etiología corresponde a una interacción desafortunada de múltiples factores de riesgo genéticos y ambientales. El componente genético se refleja en su alta heredabilidad calculada a partir de estudios en gemelos, y en la presencia de algunos casos secundarios a síndromes genéticos específicos (ya sean defectos cromosómicos, de genes contiguos o mutaciones puntuales). Por otra parte, los factores ambientales influirían afectando principalmente el neurodesarrollo temprano, aunque ningún factor de riesgo ambiental por sí sólo ha sido demostrado como suficiente para desarrollar TEA.

El diagnóstico de un TEA es clínico, idealmente interdisciplinario. Se trata de un diagnóstico complejo por múltiples razones tales como la dificultad de identificar e interpretar los síntomas por parte de los padres y el profesional que evalúa, la gran cantidad de comorbilidades, las diferencias clínicas entre pacientes y la ausencia de indicadores específicos que faciliten el diagnóstico diferencial. Una correcta aproximación diagnóstica es necesaria para acceder apropiadamente a atenciones de salud, intervenciones precoces y adecuaciones académicas según corresponda, y responder las dudas de los padres preocupados por las anomalías en el desarrollo de sus hijos y su pronóstico.

Muchos instrumentos se han desarrollado para una mejor evaluación de las características del comportamiento de los niños con sospecha de TEA. Los tests más valorados a la luz de la evidencia y considerados mayoritariamente como el “gold standard” entre las escalas de evaluación de autismo son la Escala de Observación para el Diagnóstico del Autismo (ADOS) y la Entrevista para el Diagnóstico de Autismo, versión revisada (ADI-R). La sospecha clínica debe plantearse ante la presencia de cualquier dificultad del lenguaje, retraso del desarrollo psicomotor, dificultades en habilidades sociales como contacto ocular inconsistente, baja intención comunicativa, ausencia de expresiones o lenguaje no verbal, juego atípico, intereses restringidos, no responder al nombre, o movimientos estereotipados o repetitivos.

No existe un tratamiento específico para el Trastorno del Espectro Autista, pero si hay múltiples intervenciones que se pueden realizar para mejorar y adaptar la vida de los individuos que presentan el diagnóstico.

Ante síntomas particulares de la esfera médica, emocional o conductual está el tratamiento farmacológico indicado por los especialistas.

Las intervenciones de Terapia ocupacional apuntan a entregar herramientas a los pacientes para lograr una máxima independencia en la vida diaria contribuyendo a su adaptación al mundo.

Las terapias fonoaudiológicas son amplias y van desde estrategias fonológicas para lograr lenguaje hasta el trabajo con habilidades sociales.

La psicología ayuda frente al manejo conductual, social y al bienestar familiar de los pacientes con este diagnóstico.

Las intervenciones educacionales son de suma importancia para lograr que los individuos se desarrollen plenamente en el ambiente escolar con adecuaciones curriculares, modificaciones ambientales, apoyos específicos de profesionales que participen en programas de integración escolar e intervenciones sociales para evitar el acoso escolar.



Felipe Bordali
Programa de Apoyo
Socioafectivo CED
IPLACEX

El pasado viernes 2 de abril se celebró una vez más, el Día Mundial de la Concientización del Autismo. La fecha busca enfatizar la importancia de la integración de las personas que presentan Trastorno del Espectro Autista (TEA), para garantizarles una calidad de vida plena y gratificante (Alcantud, Rico y Lozano, 2012).

¿Qué es el TEA? "...Dificultad persistente en el desarrollo del proceso de socialización (interacción y comunicación social), junto con un patrón restringido de conductas e intereses, dentro de lo cual se incluyen restricciones sensoriales" (DSM-V, 2013) Los rasgos van variando entre pacientes ya que se manifiesta de manera muy distinta entre uno y otro. Esto se determina, en parte, por la falta de recursos que favorece el desarrollo de la enfermedad, así como también si existe o no una discapacidad intelectual o dificultades en el lenguaje. Sin embargo, por ejemplo, hay casos de personas que presentan esta condición que puedan llegar a ser excelentes ejerciendo funciones que impliquen memorizar o realizar operaciones matemáticas complejas.

¿Cómo mejorar su calidad de vida? Expertos proponen actividades artísticas y gestuales que estimulen el desarrollo de habilidades comunicacionales de manera verbal y no verbal (Coy y Martin, 2017). Algunas de las terapias implementadas son la musicoterapia, usando ritmos y melodías, donde se trabaja la coordinación, la memoria y la expresión de sentimientos; los talleres de danza, títeres o pintura, que permiten representar vivencias personales a través del movimiento libre, la actuación y los colores (Coy y Martin, 2017).

Se cree que una de las intervenciones más importantes, es que el entorno más cercano del niño/a, logre que éste se adapte en su medio, para que luego pueda interactuar con mayor fluidez en ambientes menos conocidos por él/ella. El sufrimiento de la familia al verlo/as incómodo/as o aislados incluso en sus propias fiestas familiares, frustra al grupo familiar, generando que no sólo el niño sufra con las consecuencias de su condición. Se necesita buscar soluciones creativas que nos permita construir puentes para llegar a ellos.



María Piedad Navarro
Programa de Apoyo
Socioafectivo CED
IPLACEX

Una forma de paliar la discriminación y los problemas sociales de las personas con TEA, se cree que es instruir primero a los padres, hermanos y amigos, para que comprendan los alcances de la enfermedad, sus grados y manifestaciones. Una vez que conozcan de qué se trata el autismo, será más fácil trabajar en concordancia con los colegios, centros y especialistas que se empeñan en construir un mundo seguro y de contención- a través de distintos tratamientos- para los pacientes TEA. Conocer y comprender qué es el TEA se cree que es una buena forma para comenzar en el desafío de que las personas con trastorno del espectro autista se sientan parte de esta sociedad.

Una forma de paliar la discriminación y los problemas sociales de las personas con TEA, se cree que es instruir primero a los padres, hermanos y amigos, para que comprendan los alcances de la enfermedad, sus grados y manifestaciones. Una vez que conozcan de qué se trata el autismo, será más fácil trabajar en concordancia con los colegios, centros y especialistas que se empeñan en construir un mundo seguro y de contención- a través de distintos tratamientos- para los pacientes TEA. Conocer y comprender qué es el TEA se cree que es una buena forma para comenzar en el desafío de que las personas con trastorno del espectro autista se sientan parte de esta sociedad.



ÍNDICE

EDITORIAL	2
SUGERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	3
Colección Libros Electrónicos	3
Colección Videos Académicos	5
Plan de Fomento Lector – Dirección de formación general	5
ENTREVISTA	6
EFEMÉRIDES DESTACADAS DEL MES	7
ESCRITORA DESTACADA DEL MES	9
NOTICIAS / NOVEDADES	10
Actividades Sistema de Bibliotecas	10
Programa de Apoyo Socioafectivo CED	12
Programa de Apoyo Socioafectivo Sede Presencial	14
Sede Santiago	14
Sede Copiapó	15
Campus Educación a Distancia	15
Escuela de Administración y Negocios	18
Escuela de Salud – Santiago	18
Escuela de Educación	18
Escuela de Tecnologías	19
Escuela de Gastronomía	19
ENTRETENIMIENTO	20
Documental	20
Juegos para Tablet o Smartphones	20
GASTRONOMÍA	21
ARTÍCULO DE OPINIÓN	22

EDICIÓN Y REVISIÓN GENERAL POR COORDINACIÓN DEL SISTEMA DE BIBLIOTECAS

*La **Revista del Sistema de Bibliotecas IPLACEX** es una publicación bibliográfica cultural, que aborda sugerencias bibliográficas, efemérides literarias, novedades bibliográficas, noticias de contingencia y entretenimiento. Adicionalmente, incluye una nota editorial y artículos de opinión, relativos a la temática del mes, los cuales expresan responsablemente la opinión de quienes los emiten.*

Los contenidos incluidos son meramente informativos, no buscan hacer proselitismo ni difusión de tendencias o tópicos, y no necesariamente representan la visión u opinión de la Institución.



IPLACEX

TECNOLÓGICO NACIONAL